

Un passe-temps

pour saxhorn ou euphonium et piano

Pascal PROUST

Très libre, pas vite

en Ut

mp *mf* *mp*

2

f *mf*

3

p *cresc.* *mf*

4

Larghetto (♩ = 88)

mp

Piano

mp *mf* *mp*

10

p *cresc.*

p *cresc.*