

Durée : 2'30"

dédiées à Anne-Lise Journeaux

Niveau : 2e année (1e position)

Variations à la carte

pour violon avec accompagnement de piano

"Chez Pachelbel" restaurant : ♩ = 92

Claude-Henry JOUBERT

On peut varier le tempo,
jouer plus lentement l'apéritif et plus rapidement le poulet rôti :
"Chez Pachelbel, le client est roi !"

1 — Pour l'apéritif, un petit canon...

Musical score for the first variation, measures 1-4. The Violin part (treble clef, 2/4 time) starts with a *mf* dynamic. The Piano part (bass clef, 2/4 time) features a steady accompaniment with a *mf* dynamic.

Musical score for the first variation, measures 5-8. The Violin part continues with a melodic line. The Piano part provides a rhythmic accompaniment.

2 — ...avec des cacahouètes

Musical score for the second variation, measures 9-16. The Violin part (treble clef, 2/4 time) starts with a *f* dynamic and a *pizz.* (pizzicato) marking. The Piano part (bass clef, 2/4 time) features a steady accompaniment with a *p* (piano) dynamic.